



## Fiche technique

A l'époque de la Grèce antique, les pratiques violentes aux Jeux olympiques permettaient aussi de montrer à la population et aux autres pays que les grecs étaient un peuple puissant. On faisait encore beaucoup la guerre et il était important de montrer sa force.

En plus du pugilat et du pancrace, il y avait par exemple la course en armes (ὀπλίτης δρόμος / *hoplítês drómos*) où les coureurs portaient un bouclier au bras gauche, un casque et des cnémides (protèges tibia) ; ils devaient parcourir deux stades le plus vite possible.

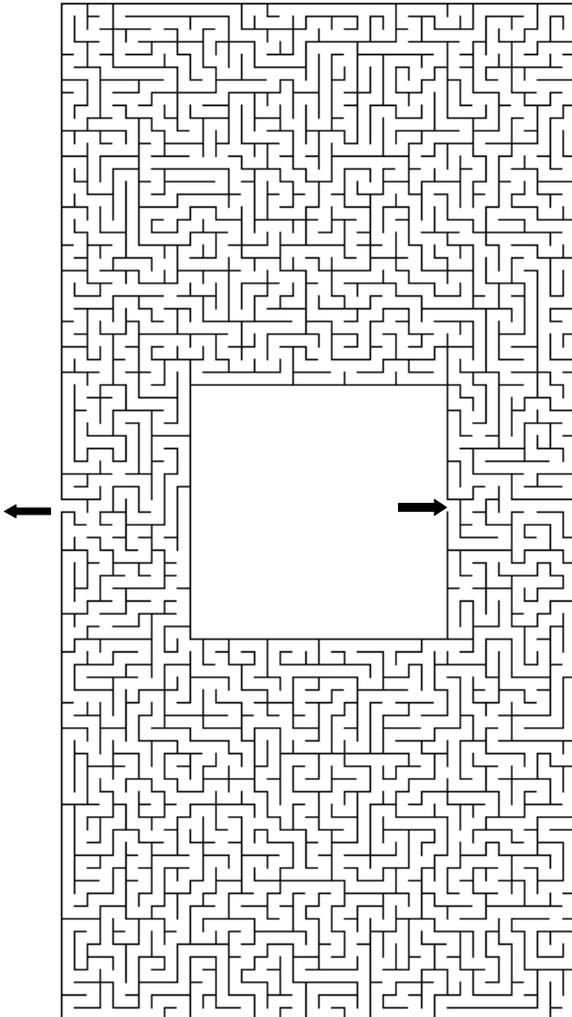
La course de chars était aussi un bon moyen de montrer sa force et celle des chevaux.

C'est une différence importante avec les Jeux olympiques modernes où l'on valorise le respect et où l'on pénalise la violence.



### Escapade :

Aide Coribus à s'échapper du stade olympique.



### LES ARTS MARTIAUX

Aux Jeux olympiques, il n'y a pas que la lutte comme sport de combat. Il y a aussi le judo et le taekwondo. Ce sont des arts martiaux qui viennent des pays d'Asie.



Le judo vient du Japon. Pour gagner il faut projeter son adversaire au sol ou l'immobiliser à terre pendant un certain temps en utilisant des prises obligatoires. Les judokas portent des kimonos. Les règles sont très strictes.



Le taekwondo est un sport coréen. Il s'agit de donner des coups de pied au dessus de la ceinture. Plus le coup de pied est haut plus il rapporte de points. Pour cela il faut que les taekwondoïstes soient protégés par un casque et un plastron.